



CURSO DESTINADO A DOCENTES QUE ATIENDEN A ALUMNOS CON RIESGO DE DESAFILIACIÓN DEL SISTEMA EDUCATIVO.

1. FUNDAMENTACIÓN

Es indudable que en las instituciones educativas formales, se presentan una serie de fenómenos vinculares, institucionales y de corte inter-generacional, que solicitan ser pensados, reconsiderados y analizados en un diálogo permanente entre conceptos y prácticas.

Es en las propias prácticas educativas, que en los últimos tiempos se ha ido instalando un discurso que enuncia un conjunto de “dificultades” que se “interponen” en las tareas del educar. En forma especialmente relevante y reiterada, cuando se trata de espacios dirigidos a adolescentes.

A su vez, se ha configurado un gran consenso sobre la necesidad de mantener espacios de revisión conceptual, sobre la base de pensar la realidad y como parte de ella, a la realidad educativa, que en las últimas décadas ha sufrido importantes transformaciones.

Hoy existen un conjunto de saberes, que operan en el campo de las prácticas diagramando el territorio educativo, que conviven con zonas menos claras en términos conceptuales, con un cierto “agotamiento” en algunos modos de pensar lo educativo, y con la emergencia de enfoques conceptuales recientes, algunos de ellos puestos a consideración en el marco de este curso.

Especialmente, desarrollaremos un enfoque sobre las adolescencias, que no necesariamente coincide con miradas hiper-actualistas sobre los procesos adolescentes, en el entendido que hay en los procesos adolescentes fenómenos absolutamente novedosos, distintivos de las generaciones recientes, pero que conviven con modos no tan nuevos (o no exclusivos), de estas generaciones presentes.

Los lazos inter-generacionales entre adolescentes y adultos y los modos en que se configuran esos lazos son un eje central de la propuesta del curso.



Administración Nacional de Educación Pública
Consejo Directivo Central
CONSEJO DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN
Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superiores “Prof. Juan E. Pivel Devoto”

Así mismo, el curso propiciará una perspectiva institucionalista, es decir que buscará pensar a las instituciones educativas de educación media y al aula en relación con las mismas, partiendo de la certeza que el aula es el espacio privilegiado de los aprendizajes pero que no es un escenario aislado y mucho menos único, por tanto su inscripción institucional también la configura aún a fuerza de que el docente pueda ser capaz de crear en ella un clima especial o de albergar la fantasía de crear un mundo aparte al de la institución al cerrar la puerta de su clase . Nos planteamos particularmente reflexionar acerca de esa relación aula – institución y los niveles de determinación de una sobre otra en términos recíprocos .¿Qué son las instituciones, por qué son necesarias, cuál es la particularidad de las instituciones de la educación, por qué es necesario distinguirlas de las organizaciones, y cuál es la particularidad de las instituciones que tenemos disponibles para los adolescentes ? ¿y cómo podrían ser? ..., son preguntas orientadoras de una reflexión muy compleja, que pretendemos desarrollar a lo largo de la cursada.

Por otra parte cabe preguntarse acerca de la relación entre el discurso y la práctica. ¿Qué es lo que se hace más allá de lo que se dice? Para poder enfrentarnos con el decir y el hacer, con los acuerdos que se explicitan verbalmente y sin embargo se desdibujan en las prácticas, así como el análisis de estrategias que se ponen o no en marcha, -aún a pesar de haberlas diseñado con muy buenas intenciones-, es necesario hacer una reflexión profunda de cómo se construyen y circulan los discursos en algunos espacios institucionales (el aula, la coordinación, los pasillos). Pensar la institución desde este lugar es de alguna manera trabajar desde lo visible, lo enunciado en relación a todo lo no visible y no dicho, es decir, afrontar con sinceridad la revisión de las prácticas cotidianas a la luz del paradigma de los Derechos Humanos y de la educación como un derecho básico que habilita el goce de todos los otros derechos. ¿ Consideramos realmente los docentes que la educación es un derecho humano fundamental ? ¿Qué papel ocupa entonces la institución educativa y la trama vincular, organizacional y pedagógica que en ella se instala para propiciar u obstaculizar el ejercicio de los derechos por parte de todos los actores?

Sentimos, además, que es imprescindible revisar el funcionamiento de la coordinación docente en relación al impacto en las dinámicas de aula porque las mismas son las que generan en los jóvenes el deseo de permanecer o escapar. ¿Cómo se articulan, por tanto, los fenómenos extra-aula con lo que ocurre



Administración Nacional de Educación Pública
Consejo Directivo Central
CONSEJO DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN
Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superiores “Prof. Juan E. Pivel Devoto”

dentro de ella? ¿Cuán concientes somos los educadores de este proceso y hasta qué punto estamos dispuestos a asumir el desafío de realizar una lectura crítico-reflexiva de los espacios institucionales que habitamos?

La posición de los educadores, configura un tercer eje de trabajo. Las preguntas sobre el rol de los profesores, tanto en el marco de la docencia directa como de la indirecta, abundan en las escenas educativas cotidianas, y los ensayos de respuestas pueden traducirse a expresiones de deseo, a manifestaciones de juicios valorativos o a la genuina intención de ponerse a pensar. Pensar no es una acción opuesta al hacer, sino más bien un componente insoslayable de las prácticas que vamos configurando, pero supone inevitablemente poner a disposición argumentos diversos, algunos convergentes, otros antagónicos, y en cualquier caso implica un severo ejercicio de deconstrucción de lo dado, y de lo presentado (a veces) como inevitable o como no transformable. Pensar puede ser el primer paso que permita romper las rutinas y desnaturalizar lo que ha sido naturalizado a fuerza de repetirse.

De manera que el curso se propone poner a consideración los vínculos y la convivencia en los espacios educativos, desde tres grandes ejes: los procesos adolescentes, las instituciones y la posición de los docentes, bajo el supuesto de que esta secuencia conceptual nos permitirá ir recomponiendo miradas hacia los espacios educativos y socioeducativos, aquellos en los que los participantes del curso desarrollan su tarea y su rol.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Profundizar conceptualmente en temas de: adolescencias, instituciones educativas y posición (rol) de los profesores.
2. Analizar prácticas educativas cotidianas.
3. Diseñar acciones tendientes a la incorporación de enfoques de convivencia desde el paradigma de los DDHH en la gestión educativa.

3. CONTENIDOS

1. Las adolescencias

El proceso adolescente.
Confrontación generacional



Administración Nacional de Educación Pública
Consejo Directivo Central
CONSEJO DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN
Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superiores “Prof. Juan E. Pivel Devoto”

El lugar de los adultos educadores en la adolescencia.

La noción de autoridad.

Visiones de los adolescentes sobre los temas de educación y convivencia educativa.

Educar en clave de DDHH: desafíos y tensiones. El derecho a la educación, la participación y la no discriminación como ejes esenciales.

2. Instituciones educativas

El concepto de institución. Las instituciones hacen sociedad : producidas por hombres, productoras de hombres.

Las instituciones educativas: una cartografía de lazos

Las instituciones educativas como construcciones polifónicas.

La distinción entre instituciones y organizaciones

Lo instituido y lo instituyente. Los procesos de innovación.

Las instituciones como escenarios de ejercicio del derecho a la educación.

3. Posición de maestros y educadores

Qué supone educar. El educador como trabajador que se gana la vida y que debe “ganar” la vida de los otros.

El asunto de la multidisciplinar, la interdisciplinar, los oficios del educar.

En estos tiempos: ¿qué educadores?

Hacer un sitio al que llega como posición educativa

4. Construcción de enfoques de convivencia en la gestión educativa

Pensar en escenas: los escenarios educativos.

Análisis de prácticas educativas y socioeducativas. Educar más allá del currículum.

La incorporación del enfoque de convivencia en la gestión educativa.

La convivencia entre adultos. La coordinación como espacio de construcción colectiva.



4. EVALUACIÓN

80 % de asistencia.

Presentación de un escrito individual o sub-grupal de análisis de prácticas, articulando la descripción de escenas educativas cotidianas con una reflexión de carácter conceptual. Presentación de los escritos en las dos últimas jornadas de trabajo

5. METODOLOGÍA

El curso se desarrollará a través de jornadas presenciales de 4 hs, (10 jornadas) en las cuales se presentarán los temas definidos para cada uno de los módulos, promoviendo el intercambio, la participación, y la reelaboración del enfoque conceptual por parte de los cursillistas.

En la primer jornada se presentarán las pautas para el desarrollo de un proceso de indagación en los espacios de trabajo de los participantes, de manera que a lo largo de todo el curso, los participantes logren confrontar los conceptos presentados con la prácticas cotidianas, y a la vez que las prácticas cotidianas interpelen a los conceptos trabajados en cada módulo.

Se buscará ir generando escritos que den cuenta de dicha interacción entre prácticas y conceptos por parte de cada participante, y los mismos serán presentados en las jornadas del módulo 4.

En esencia la metodología articula: jornadas presenciales de desarrollo conceptual, tiempo individual de indagación y análisis de prácticas, generación de escritos individuales a ser presentados en las jornadas de cierre del curso como etapa de síntesis, y evaluación del proceso.

DESTINATARIOS

Docentes de Educación Media que desarrollan su actividad profesional en instituciones educativas con alto riesgo de desafiliación



6. BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

Catoriadis Cornelius. La institución imaginaria de la sociedad. Ed. Tusquets. 1989

Corea Cristina, Duschatzky Silvia. Chicos en Banda. Paidós. 2002

Fernández Ana María. Instituciones Estalladas. Artículo El Niño y la tribu. Facultad de Psicología Universidad de Buenos Aires. 1999

Frigerio Graciela. La división de las infancias. Del estante Editorial. 2008

Frigerio Graciela, Diker Gabriela. Infancias y adolescencias. Teorías y experiencias en los bordes. Ed Noveduc. 2006

Frigerio Graciela, Diker Gabriela. Saberes alterados. Del estante Editorial. 2010

Frigerio Graciela, Poggi Margarita. Las Instituciones Educativas. Cara y Ceca. Troquel

Frigerio Graciela, Poggi Margarita. Análisis de la Institución Educativa. Santillana

Kammerer Pierre. Adolescentes en la violencia. Ed Ganimar. 2000

Kantor Débora. Variaciones para educar a adolescentes y jóvenes. Del estante editorial. 2008

Meirieu Phillipe. Frankenstein Educador. Ed Leartes. 1998

Meirieu Phillipe. La opción de educar. Ética y pedagogía. Octaedro. 2001

Pérez Aguirre, Luis- Mosca, Juan José, "Derechos Humanos; pautas para una educación liberadora", Mosca. Hnos. 1985

Pérez Aguirre, Luis. "Si digo educar en Derechos Humanos" Archivo disponible en la Web.



Administración Nacional de Educación Pública
Consejo Directivo Central
CONSEJO DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN
Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superiores "Prof. Juan E. Pivel Devoto"

Pérez Aguirre, Luis, "Carta a un grupo de audaces que quiere educar en derechos humanos", Revista Educación y Derechos Humanos, No 12, Marzo 1991, y "Educar para los derechos humanos es al revés", Revista Educación y Derechos Humanos, No. 19, Julio 1993. Montevideo, Uruguay.

Rodino, Ana María. La educación en valores entendida como educación en derechos humanos. Sus desafíos contemporáneos en América Latina. Disponible en la web.

TORRES; ROSA MARÍA. "Itinerarios por la educación latinoamericana" Ed. Paidós. 2000

Winnicott Donald. La adolescencia. Biblioteca Donald Winnicott. 1960

Winnicott Donald. La delincuencia juvenil como signo de esperanza. Biblioteca Donald Winnicott. 1960

NOVELAS

El origen. Thomas Bernhard

El informe de Brodeck. Phillippe Claudel