

**CONSTRUIR EL  
CONCEPTO  
DE  
SUPERVISIÓN A  
NIVEL DE DIRECCIÓN**

# Los directores como gestores del PEC

---

- Tienen como tareas

La administración

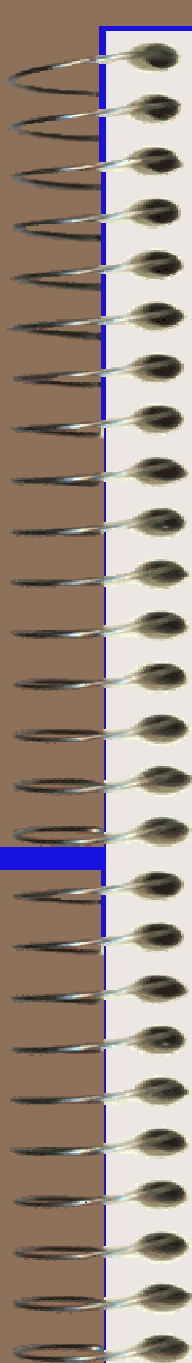
La organización

La orientación

La supervisión

El control

La evaluación

A spiral notebook binding is visible on the left side of the page, with the metal spiral winding through a series of holes in the paper. The notebook is open to a page with a white background and a blue border.

Esa gestión sólo tiene sentido si  
se dirige a la mejora


**El objetivo es producir y percibir  
calidad  
en todos los aspectos involucrados en  
la polisémica conceptualización de  
calidad**

# CALIDAD

- **Conjunto de cualidades respecto a múltiples y diversas referencias ,de una institución, organización ,objeto o proceso estimadas en un tiempo y situación dada .**
- **Concepto rico,convergente y ascendente en permanente evolución**

# El Director es

- ✓ **El supervisor natural**
- ✓ **El supervisor de primer nivel**

A decorative graphic on the left side of the page, resembling the spiral binding of a notebook. It consists of a series of dark, circular loops connected by a thin line, set against a light brown background.

**La supervisión es una función  
de la administración del  
currículo que implica  
esencialmente la asesoría  
u orientación y el seguimiento  
para conocer comprender e  
intervenir en busca  
del mejoramiento de la  
situación total del ámbito  
institucional**

# Otras ideas:

---

- Labor de orientación práctica y científica
- Ayuda técnica amable y oportuna
- Servicio experto orientado a la superación de las prácticas en las diversas dimensiones de la institución educativa

# **Proceso**

**humanista, democrático y participativo que busca:**

- la formación continua de los docentes**
- la mejora de los aprendizajes de los alumnos**
- la satisfacción de las necesidades personales que mueven a los grupos**

# La supervisión debe ser

**Cotidiana**

**Rigurosa**

**Oportuna**

**Dinámica**

**Integral**

**Flexible**

**Sistemática**

**Coherente**

**Pertinente**

**Interactiva**

**Integradora**

**Etica**

A silver metal spiral binding is visible on the left side of the page, winding through a series of holes in the paper.

**Podemos definir a la supervisión como...**

**Proceso dinámico continuo ,  
eficaz y eficiente que se apoya  
en:**

- el trabajo en equipo**
- la atención a la diversidad**
- el liderazgo pedagógico**

# El desarrollo de ese proceso requiere diseñar un marco operativo

¿POR QUÉ?

Los objetivos

¿PARA QUÉ

Las expectativas

¿QUÉ ? ¿EN QUÉ?

Los ámbitos

¿CÓMO? ¿CON QUIÉN?

Los procesos

Ciclo en constante movimiento



# La supervisión puede conceptualizarse como

- ✓ **Potenciadora de desarrollo profesional**

Apunta al alumno pero se centra en el docente

- ✓ **Generadora de procesos de innovación y de cambio**

Evita que la improvisación y la rutina se instalen en las aulas

# LA SUPERVISIÓN

- Utiliza procedimientos científicos
- Aplica los principios de las adecuadas relaciones humanas
- Se basa en la actitud dialógica
- Fomenta la creatividad y la iniciativa
- Plantea problemas y desafíos cognitivos
- Promueve la cultura colaborativa
- Genera consensos y compromisos
- Procura autoevaluarse constantemente

# La supervisión para la educación de calidad debe.

- Basarse en una filosofía de la educación
- Actuar democráticamente
- Incluir a todos
- Ser cooperativa
- Ser constructiva
- Ser permanente
- Construir una relación de confianza
- Promover la investigación

# PELIGROS

- Generar dependencia
- Señalar sólo lo negativo sin reconocer los logros
- Eludir los aspectos problemáticos para el docente
- Focalizarse en el aprendizaje y no en la enseñanza
- Atender a la persona y descuidar al profesional
- Orientar sólo teóricamente ,sin demostrar
- Supervisar sin “conocer”

# El director en su rol supervisor

## *Dinamizador del desarrollo del Proyecto de Centro*

- Capacidad para visión de conjunto
- Capacidad para comprender e interpretar
- Capacidad para analizar críticamente
- Rica experiencia como docente de aula
- Autoridad técnica
- Actitud empática y prosocial
- Habilidad para gestionar conflictos

# Condiciones personales

---

- Ser creativo
- Ser organizado
- Poseer autodominio
- Revelar madurez emocional y social
- Humildad y discreción
- Saber escuchar

# Condiciones técnicas

---

- Cultura general
- Cultura pedagógica
- Estar actualizado
- Dominar las dinámicas grupales
- Formación para el liderazgo democrático
- Formación para el establecimiento de vínculos interpersonales

# Para reflexionar

- Trabajar “con” o intervenir “en”?
- Aplicar o desarrollar?
- Ser reactivo o proactivo?
- Foco individual o foco colectivo?
- Manejar el poder o empoderar?

*El directivo como supervisor facilita el desarrollo de las competencias internas del centro*

# La supervisión transformadora

Adapta cambios externos a los propósitos internos

Propicia las condiciones internas para el cambio: reflexión e investigación

Promueve una política explícita de desarrollo profesional

Planifica colaborativamente ese desarrollo

Tiende a una cultura institucional de identificación e implicación

Impacta en la calidad de los aprendizajes de los alumnos