

Módulo II
2das Jornadas del
CURSO DE DIRECTORES
del
Consejo de Educación Secundaria

PARTE I : PROPUESTA DE TRABAJO

- **Profesión docente : conceptualización**
- **Modelos profesionales : tradicional y alternativo**
- **Ventajas de la propuesta alternativa : valoración del CORPUS CODIFICADO de conocimientos, los ASPECTOS MADURATIVOS PERSONALES y del PROCESO DE PROFESIONALISMO**
- **Limitaciones de la propuesta alternativa**
 - a) **limitaciones de orden personal**
 - b) **limitaciones de orden externo (TRADICIONES DE FORMACIÓN y COMPONENTES CONTEXTUALES**
- **El transito del “profesionalismo restringido” al “profesionalismo desarrollado “**

¿ A que llamamos LA PROFESION DOCENTE ?

Tradicionalmente el termino PROFESION es definido como **ACTIVIDAD LABORAL DE CARÁCTER SOCIAL**

cuyo ejercicio

Exige

Requiere

**PROFESIONALISMO o
PROFESIONALIDAD**

PROFESIONALIZACIÓN

Características y
capacidades propias de la
profesión

Proceso socializador de
adquisición de dichas
capacidades

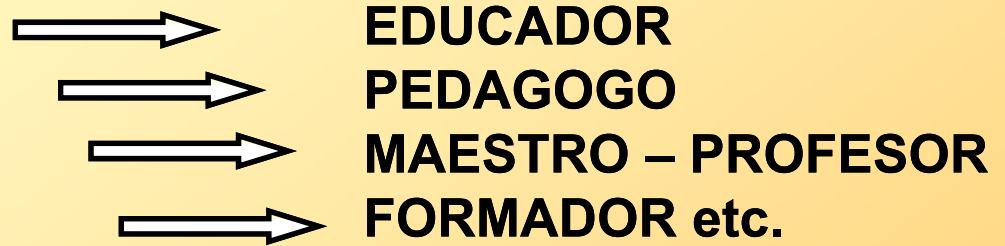
“El concepto de PROFESION DOCENTE forma parte desde el siglo XIX de los mundos en que vivimos, del mundo creado y sostenido socialmente y tiene por origen un carácter ideológico desarrollado por un concepto de cultura social autoritaria ”

***Formación del profesorado.
Tradicón y práctica
Popkewitz, 1990***



**ORIGEN SITUADO DE LA DEFINICIÓN DE
UN TÉRMINO**

La expresión **PROFESIONAL DOCENTE** puede ser ubicada en el seno de un conjunto de términos como lo son :



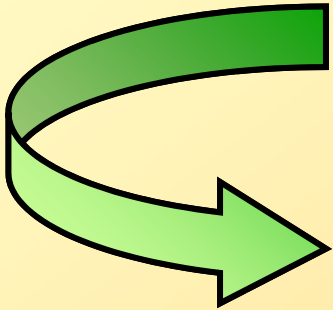
“Cuando un termino o una expresión nueva aparece en el mercado Cultural y lingüístico, si bien hay que tratar de situar su “originalidad” se debe renunciar a la fantasía de poder delimitarlo totalmente, ya que si todos los otros términos (o expresiones) mantienen vigencia , todos los conceptos mantienen entre si relaciones de polaridad positiva o Negativa “

Beillerot, 1996

La formación de formadores

PERO ...

**No todos estos términos tienen el mismo origen
ni idéntico nivel**



**Algunos designan TRABAJOS y otros
designan FUNCIONES**

DOCENTE



Es un término genérico
que se articula entre varias profesiones
que se define por la posición de una función
social

“ El docente

ENSEÑA ...

Por lo tanto es identificado con la realización de
la acción particular de enseñar

PEDAGOGO



También designa una función

El pedagogo

Enseña y produce saberes y
técnicas pedagógicas

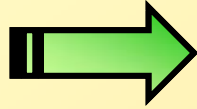
FORMADOR



Práctico; del espíritu; de la vida experiencia

Designa una **FUNCION**

**PROFESOR
O
MAESTRO**

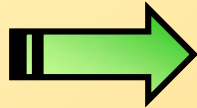


“profesan “ el saber

**En el origen “instituteurs “ (encargado de
Instruir)**

Designan un TRABAJO

EDUCADOR



Designa un trabajo y

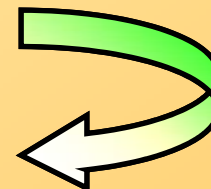
**No especifica el portador de la profesión
(docente/padre)**

Entonces...

Si retrocedemos a nuestra primera definición

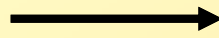
“PROFESION ... como una actividad laboral de carácter SOCIAL

Y la adjetivamos con el termino “DOCENTE” (que designa una función)



La PROFESION DOCENTE puede ser entendida como aquella actividad laboral de carácter social que desarrolla la función particular de “ enseñar “ y que es ejercida por Profesores y maestros

Esta conceptualización



De PROFESION EN GENERAL

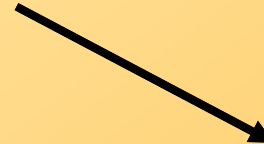
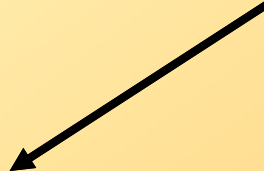


De PROFESION DOCENTE EN PARTICULAR

**Condujo a circunscribir muy rápidamente
a las profesiones en**

“MODELOS DE RASGOS “

**Porque las profesiones son legitimadas por el contexto social
en que se desarrollan y por lo tanto son vistas**



**A través del uso que de la
profesión hace la sociedad**

**Por las funciones reales que esa
profesión desarrolla en dicha
sociedad**

Se tiene una "imagen " del profesional

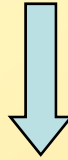
```
graph TD; A([Se tiene una "imagen " del profesional]) --> B([Se seleccionan las características o "rasgos" que mejor describen a ese profesional]); B --> C([Se compone el "retrato " del Profesionalismo]);
```

**Se seleccionan las características
o "rasgos" que mejor describen
a ese profesional**

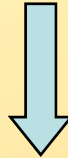
**Se compone el "retrato " del
Profesionalismo**

MODELO DE RASGOS

(perspectiva
TRADICIONAL)



ENFOQUES TAXONOMICOS



Con pretensión de delimitar las características sobresalientes de una determinada profesión

Ej. Heinz Elmar Tenorth (1988)

Desagregación detallada

**Incluye los términos de PROFESION
SEMIPROFESION y
DESPROFESION**

Ocupación

**No accesible a profanos
Reclutamiento
Formación
Status
Movilidad**

Vocación

**Expectativas lucrativas
Expectativas conductuales**

Organización

**Presencia de estructuras profesionales
que aseguran el acceso, desarrollo y
competencia**

Formación	Incluye el saber especializado y sistemático
Orientación del Servicio	A la resolución de problemas sustanciales a la sociedad
Autonomía	El grupo profesional valora la actividad y establece el control

“Profesiones y profesionalización. Un marco de Referencia para el análisis histórico del docente y sus Organizaciones “ Rev. Educación,285,77-92,1988

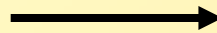
Hechos que NO permiten hablar de PROFESION en el marco de otras profesiones

- 1. No disponer de una estructura de conocimiento que explique y de dirección para la práctica de la profesión docente**
- 2. No existe una “cultura común” que se transmita a los futuros docentes**
- 3. El proceso de socialización del profesorado no es dirigido por la institución formadora**
- 4. No es reconocida social y económicamente**
- 5. Existe pérdida progresiva de “imagen social”**

Pero se la reconoce por los siguientes aspectos

- **Actividad con una fuerte carga HUMANÍSTICA Y HUMANIZADORA** donde el componente de interacción es superior a otras ocupaciones
- **Con POSICION SOCIAL CONTRADICTORIA** (se la encuadra por debajo de otras profesiones y se la remunera acorde a ello pero se le exige aptitudes y actitudes superiores asignándole un alto valor como servicio a los ciudadanos
- Su periodo de **FORMACION INSTITUCIONAL** es **RESTRINGIDO** y demanda constante actualización y perfeccionamiento
- Se caracteriza por la **PROGRESIVA FEMINIZACION** en todos los niveles (con comportamientos y necesidades específicos)
- Se caracteriza no tanto por sus riesgos físicos sino psicológicos
- Con alta carga ideológica , se desarrolla en contextos inciertos , complejos y diversos y exige continua toma de decisiones

Perspectiva tradicional



Perspectiva ALTERNATIVA

MODELO DE RASGOS

**MODELO DE PROFESION
como
PROCESO DE PROFESIONALIZACIÓN**

**Poco dinámico
Poco crítico
Peligrosamente histórico
Descontextualizado
Centrado en un modelo de
Sociedad**

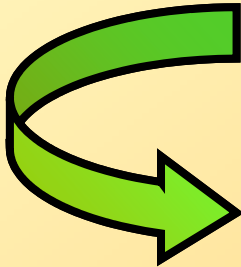
Introduce

- Factores contextuales**
- Factores temporales**

Desde este ultimo modelo resulta la concepción de considerar la profesión docente como :

**“profesión
inmersa en una cultura profesional
que progresivamente se construye “**

Sin embargo, es preciso analizar esta conceptualización críticamente estudiando



VENTAJAS

LIMITACIONES

VENTAJAS

Si la enseñanza es “ una **PRACTICA SOCIAL INTENCIONAL** de comunicación e intercambio”

REQUIERE DE SUS PROFESIONALES

El desarrollo de **ASPECTOS PROFESIONALES TECNICOS**
en torno a conocimientos
psicopedagógicos y
disciplinarios específicos

CORPUS CODIFICADO
de conocimientos profesionales
(Goodlad,1990)

El desarrollo de **ASPECTOS MADURATIVOS PERSONALES**

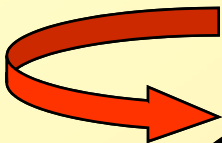
Que mejoran y profesionalizan
la responsabilidad ética del
docente para con los alumnos, la
familia y la sociedad

CONOCIMIENTOS CODIFICADOS
De conocimientos profesionales
(Goodlad,1990)

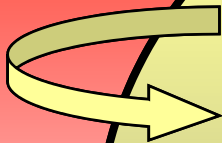


Los CONOCIMIENTOS
"DISPONIBLES " del docente

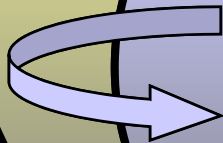
CONOCIMIENTO PEDAGÓGICO



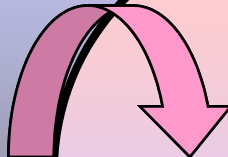
CONOCIMIENTO PRÁCTICO



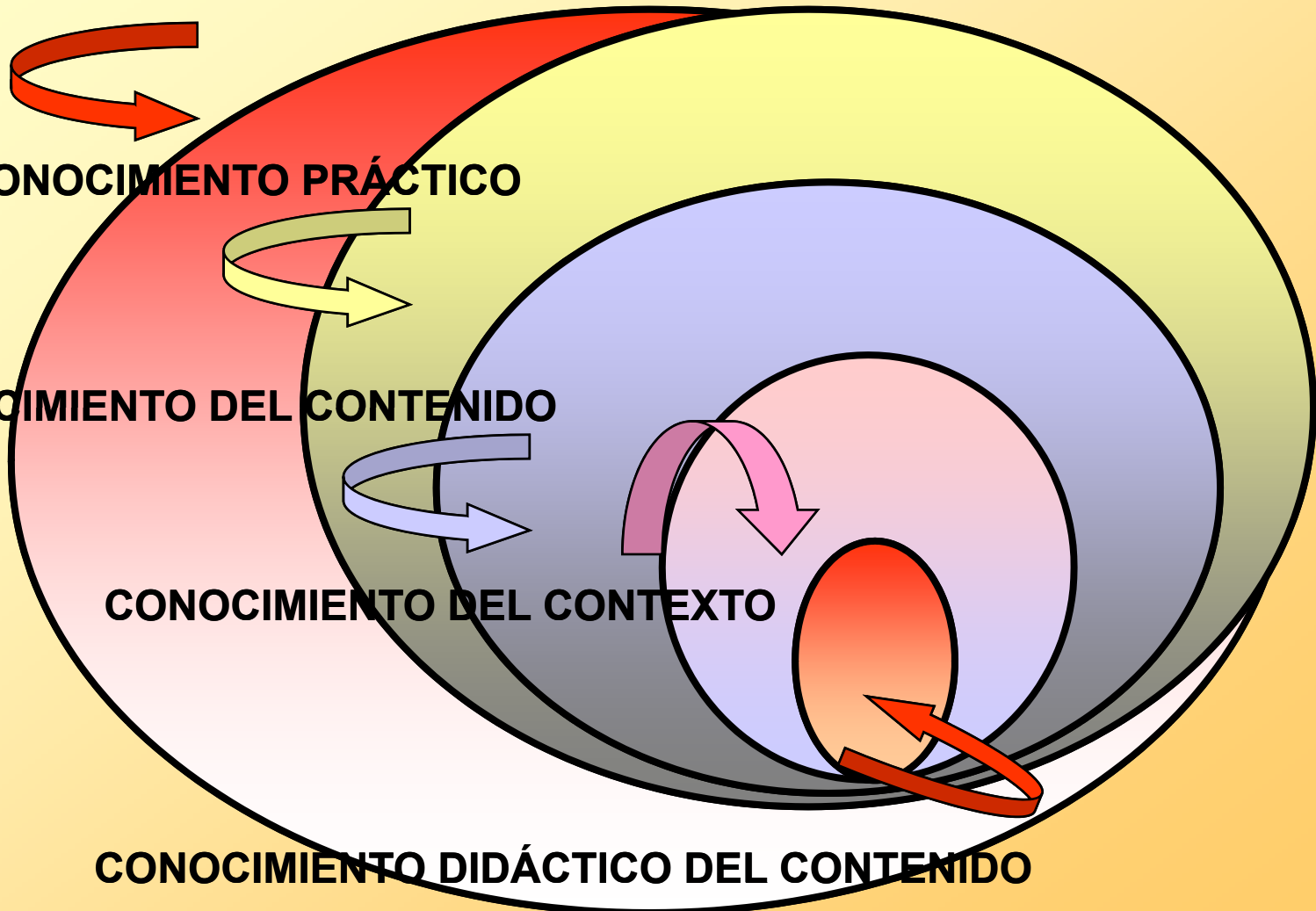
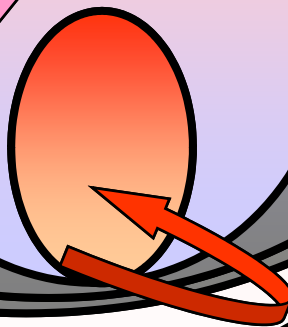
CONOCIMIENTO DEL CONTENIDO



CONOCIMIENTO DEL CONTEXTO



CONOCIMIENTO DIDÁCTICO DEL CONTENIDO



(Carter,1992)

1º.- Conocimientos “pedagógicos”

**Conocimientos y destrezas que los profesores poseemos
y están relacionados**

- **con la enseñanza y sus principios generales,**
- **el aprendizaje, los alumnos, el tiempo, las técnicas, la organización de la clase, los procesos de planificación y evaluación,**
- **aspectos legales en la educación etc., etc.**

2°.- Conocimiento “práctico”

Conocimientos que poseemos los profesores

- **sobre las situaciones de clase**
- **y los dilemas prácticos que habitualmente se plantean**

3°.-Conocimiento sobre el contenido de la asignatura

Influye en que QUÉ y CÓMO enseñar, en las formas de preguntar, presentar, formular y organizar el discurso en clase

Incluye dos componentes :

(1) el CONOCIMIENTO SUSTANTIVO

(conocer cuales son los marcos conceptuales explicativos empleados : qué se va a enseñar y desde que perspectiva) y

(2) el CONOCIMIENTO SINTÁCTICO

(que completa el anterior y que incluye ser consciente de los medios por los cuales se introduce y acepta un nuevo conocimiento o perspectiva)

4º) El conocimiento del “contexto”

que refiere a **DONDE** se enseña y a **QUIEN** se enseña

5º) EL CONOCIMIENTO DIDÁCTICO DEL CONTENIDO

“Los profesores no enseñamos materia a los alumnos...

Consciente o Inconscientemente

**adaptamos, reconstruimos, reordenamos, simplificamos etc..
el contenido para hacerlo más comprensible a nuestros alumnos “**

De Vicente, 1992

¿COMO SE CONSTRUYE ESTE CONOCIMIENTO?

**el conocimiento del contenido que el profesor
posee**

+

**el conocimiento pedagógico “general”
el conocimiento de los alumnos y su nivel de
comprensión**

+

la biografía personal y profesional de cada uno

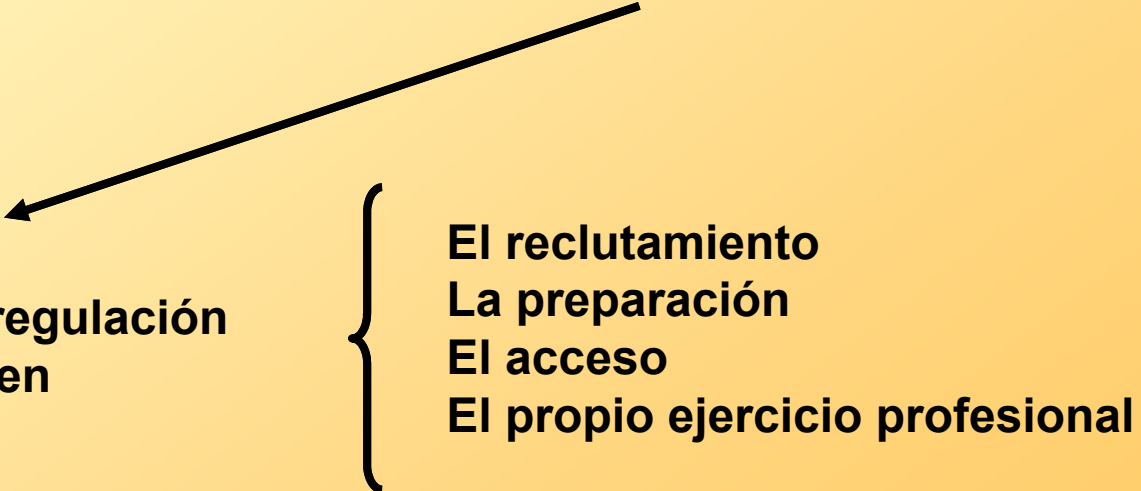
**Este es el tipo de conocimiento que
permite explicar mejor algunas de
las fases que median entre
la PLANIFICACION Y LA
ENSEÑANZA**

Pero la PROFESION DOCENTE requiere sumar

**A estos dos elementos : CORPUS DE CONOCIMIENTOS PROFESIONALES
y ASPECTOS MADURATIVOS PERSONALES**

**El hecho de que se desarrolla como “ACTIVIDAD LABORAL en
el MARCO INSTITUCIONAL” que exige**

**Mecanismos de regulación
y control en**



- El reclutamiento**
- La preparación**
- El acceso**
- El propio ejercicio profesional**

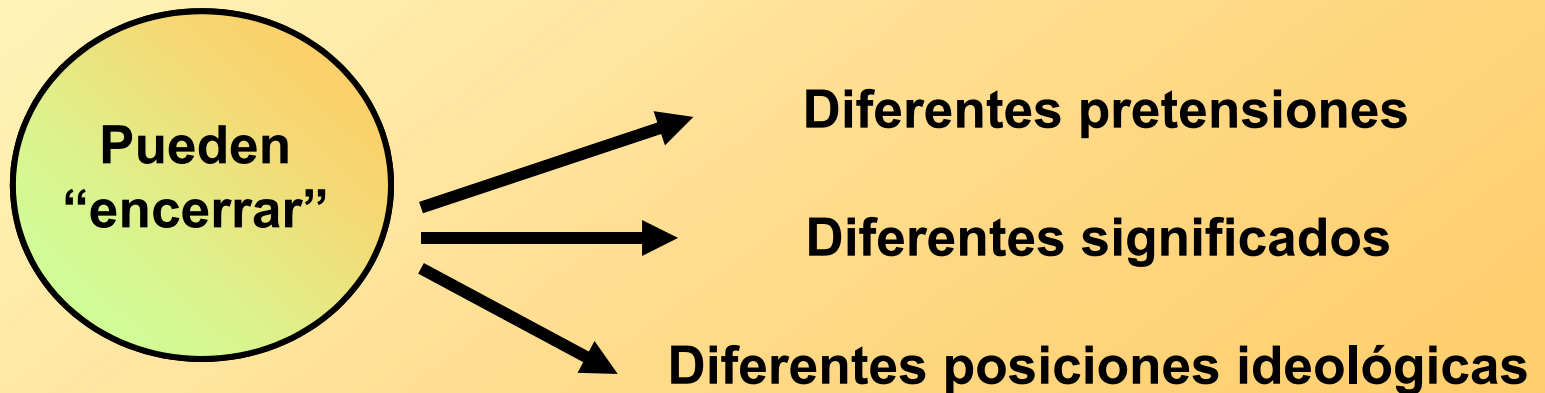
**Se suma entonces el concepto de PROFESIONALISMO como un proceso
continuo de BUSQUEDA Y PERFECCIONAMIENTO**



**¿Qué es para un profesor ser un
“Profesional docente”?**



Crean "aparente" "consenso e identificación pero



Recursos retóricos que evitan la discusión

Hablar de PROFESION DOCENTE o de PROFESIONALIDAD

Implica

**Comprender las formas
y los efectos políticos de
concebir al docente**

**Comprender las atribuciones
que se reconocen a la sociedad
en la que ellos actúan
como profesionales**

**¿Cómo se muestran
los términos
en el discurso
actual ?**

→ Como “expresiones de aspiración”

→ Como “descripciones”

**→ Como “limitaciones” con la que tal
condición se da en los docentes**

LIMITACIONES DE ORDEN EXTERNO

Primer grupo : “tradiciones de formación”

Muy emparentadas con las **EDADES PROFESIONALES** y particularmente importantes porque vinculan a las **INSTITUCIONES SOCIALES** específicamente instituidas para formar docentes

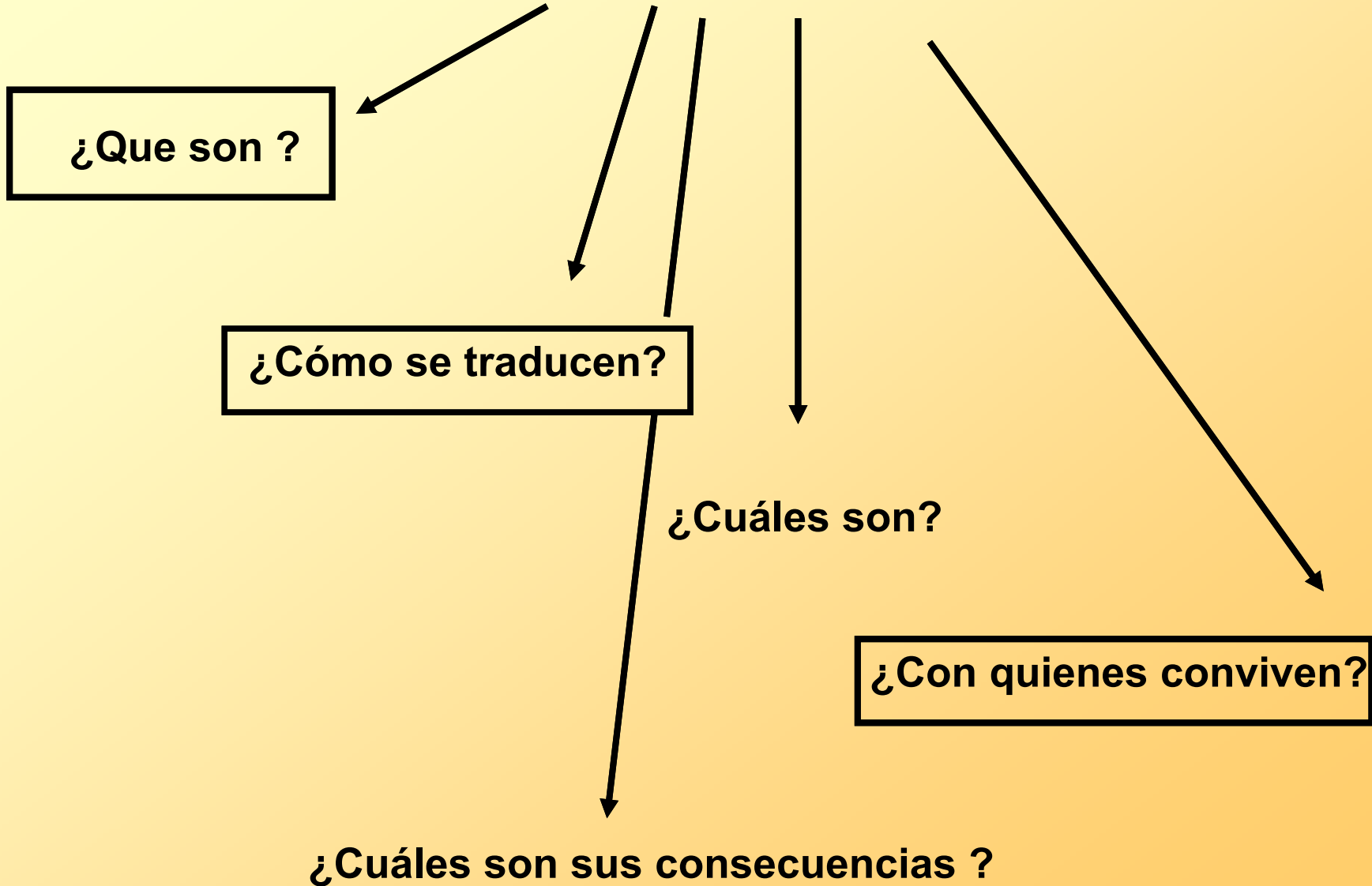
Obliga a un análisis
que considera

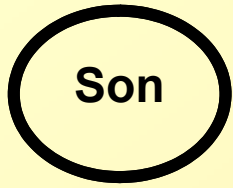


El profesorado como factor CLAVE en los procesos de transformación

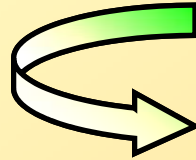
La profesión vinculada a otras actividades sociales y por lo tanto estrechamente relacionadas con concepciones **EPISTEMOLOGICAS ONTOLOGICAS METODOLÓGICAS** y **ETICAS** que han signado la formación de un profesor

TRADICIONES DE FORMACION





**Configuraciones de pensamiento y acción
que construidas históricamente ,se mantienen
a lo largo del tiempo porque están**



INSTITUCIONALIZADAS

INCORPORADAS A LAS PRACTICAS

**INCORPORADAS A LA CONCIENCIA
DE LOS SUJETOS**

Acuerdos y desacuerdos

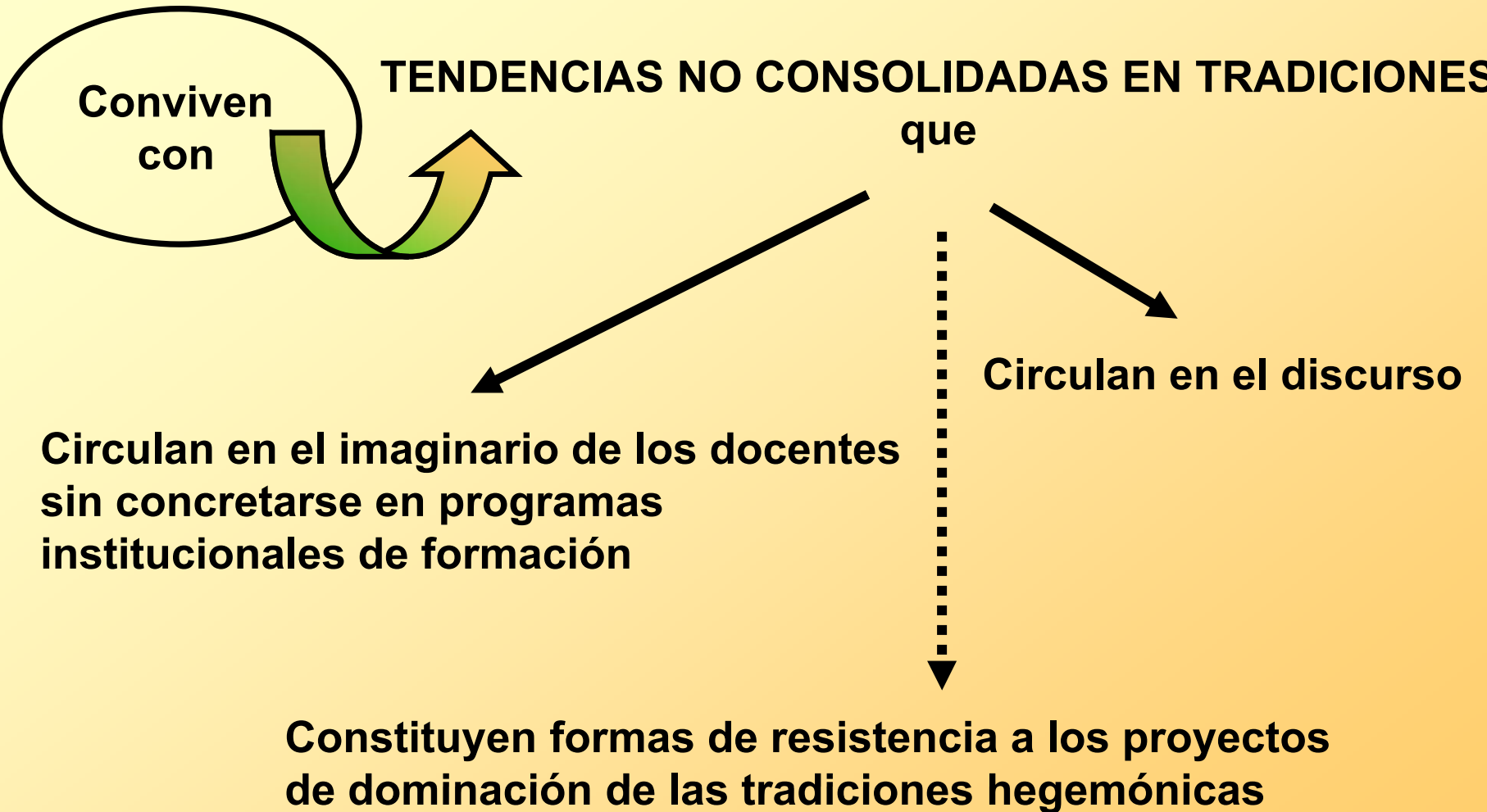
**En las practicas
escolares**

**En las imágenes sociales
de la docencia**



Intereses mutuos

**Conflictos latentes o
expresados en
debates racionales**



En tanto las TRADICIONES DE FORMACIÓN

**Sustentan el DISCURSO DE LO QUE EL DOCENTE
“DEBE SER” (que oculta lo que el docente “es”,
Los desafíos que enfrenta, las condiciones de su práctica
Y de su trabajo)**

**Poseen una suerte de “EPISTEMOLOGIA ESPONTANEA”
de concepción empírica y homogeneizante que elimina
“simbólicamente” los sujetos concretos y su diversidad cultural**

Segundo grupo de limitaciones : de ORDEN CONTEXTUAL

La profesión docente es una actividad LABORAL , PUBLICA (emite juicios, toma decisiones) y COMPARTIDA (con otros agentes, grupos y medios)

Si en este marco recurrimos a la consideración de “la PROFESION DOCENTE en el marco de una cultura profesional que progresivamente se construye”

La SITUACION CONTEXTUAL en la que se enmarca actualmente la función docente



Que comporta una INDEFINICION de competencias específicas

Que se carga con SOBREABUNDANCIA DE funciones

Que como no resuelve problemas sociales (reales o atribuidos)

Sufre de una progresiva DELIGITIMACION EXTERNA

y de ANOMIA INTERNA ...

La profesión docente



Es una PROFESION A LA EXPECTATIVA
Ortega, 1991



Es una PROFESION DE PERFILES
DIFUNMINADOS (*Ortega, 1990*)

Lo cual es GRAVE porque

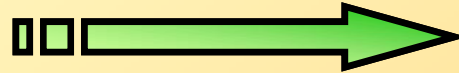
*“Si no se sabe porqué se hacen las cosas,
difícilmente se podrá establecer como hacerlas bien “*

Lundgren, 1998

Invernón (1995) parafraseando a Stenhouse(1984) y Hoyle (1974)

Propone pasar de

**UNA PROFESIONALIDAD
RESTRINGIDA**



**UNA PROFESIONALIDAD
DESARROLLADA**

Replanteando críticamente cuestiones como el puesto y el ambiente de trabajo

Definiendo explícitamente las funciones `profesionales

Analizando la influencia de origen social sobre el profesorado

Analizando la incidencia de la elevada feminización del profesorado

PROFESIONALIDAD RESTRINGIDA vs. PROFESIONALIDAD DESARROLLADA

PROFESIONALIDAD RESTRINGIDA	PROFESIONALIDAD DESARROLLADA
Destrezas profesionales derivadas de experiencias	Destrezas derivadas de una reflexión entre experiencia y teoría
Perspectivas limitadas a lo inmediato (en espacio y tiempo)	Perspectiva que abarcan el mas amplio contexto social de la educación
Sucesos y experiencias del aula percibidos aisladamente	Percibidos en relación con la política y con las metas que se tracen



Valoración de la autonomía profesional	Valoración de la colaboración profesional
Limitada participación en actividades profesionales no relacionadas con la enseñanza en aula	Alta participación en actividades profesionales adicionales a sus enseñanzas en el aula
Participación en tareas de formación en cursos prácticos	Participación considerable en tareas de formación que incluyen cursos de naturaleza teórica
Enseñanza en gran medida asociada a la intuición	Enseñanza asociada a una actividad altamente racional